

**Der Ruhrstadtmaler® zu Gast auf dem 11. KUNSTTag Essen-Werden am 30./31. Mai 2015 vor dem historischen Rathaus. [www.essen-werden.de](http://www.essen-werden.de)**

Der Kunstmaler Ariyadasa Kandege ist bekannt für seine detailreichen Stadtlandschaften von Rhein und Ruhr. Diese farbenfrohen Leinwandgemälde sind in den letzten Jahren im offenen Atelier des Künstlers im Unperfekthaus Essen entstanden, wo täglich der Werdegang seiner Gemälde live erlebt werden kann. Reproduktionen dieser Gemälde als Poster und Postkarten gehören seit geraumer Zeit zum Sortiment der Mayerschen Buchhandlungen in mehreren Städten und an der Ruhr und im Rheinland.

Ariyadasa Kandege wurde in Sri Lanka geboren. Eine Ausbildung zum Hotel- und Restaurantfachmann verhalf ihm zu einem Job in der Tourismusbranche und ebnete den Weg nach Deutschland, wo er an der Universität Essen seinen Wunschtraum erfüllte, Kunstmalerei zu studieren. Doch Familie und Beruf drängten seine künstlerischen Ambitionen lange Zeit in den Hintergrund. Erst nachdem die drei Kinder aus dem Haus waren, konnte Herr Kandege seine Passion verwirklichen und sich 2004 als freischaffender Kunstmaler selbständig machen. Damals begann er, inspiriert durch die Bewerbung der Stadt Essen zur Kulturhauptstadt Europas, mit einem auf die Stadt Essen zentrierten Bilderzyklus, der die an dieser Bewerbung beteiligten Ruhrgebietsstädte aus der Vogelperspektive porträtiert und zwar jeweils mit der Skyline von Essen am Horizont. Verschiedene Ausstellungen, u. a. im Essener Kulturfenster und in der Mayerschen Buchhandlung Essen-City, fanden ein beachtliches Echo in der lokalen Presse und einigen TV - Berichten. Auch die rasche Verbreitung der Nachdrucke seiner Ruhrstadtansichten machte ihn bald als Ruhrstadtmaler bekannt, so dass ihm dieser Titel 2009 als Wortmarke zuerkannt wurde.

Seit 2011 hat der Ruhrstadtmaler® künstlerisch einen Blick jenseits des Ruhrgebietes geworfen und nach unserer „LANDESHAUPTSTADT DÜSSELDORF“ nicht nur die "RHEINISCHE METROPOLE KÖLN", sondern auch die WESTFALENSTADT MÜNSTER aus der Vogelperspektive auf die Leinwand gebannt. Die Gemälde zeigen diese sehenswerten Stadtlandschaften bis ins kleinste Detail. Um die beiden rivalisierenden Städte am Rhein einander etwas näher zu bringen, hat der Künstler am Kölner Horizont die Silhouette von Düsseldorf angedeutet. Das Stadtporträt zum 725jährigen Düsseldorfer Stadtjubiläum zeichnet sich dadurch aus, dass im attraktiven Medienhafen schon die geplanten Hochhäuser „Königskinder“ integriert sind.

#### **Vita von Ariyadasa Kandege**

geboren 1950 in Sri Lanka  
1956-1969 Grundschule und College in Galle/Sri Lanka  
1969-1974 Textilkaufmann im elterlichen Geschäft  
1974-1976 Ausbildung zum Hotel- und Restaurantfachmann in Sri Lanka  
1976-1979 Hotel- und Restaurantfachmann in Sri Lanka  
1980-1982 Gaststudent an der Universität Essen (Malerei)  
1983-1984 Kunstmaler mit div. Nebentätigkeiten  
1985-1998 Restaurantfachmann im Hotel Handelshof Essen  
1998-2004 Restaurantleiter in der Kaiser-Otto-Residenz Essen  
Seit 2004 freiberuflicher Kunstmaler im Unperfekthaus Essen

Bildausschnitt Werden an der Ruhr:

